

Аннотация к рабочей программе учебного предмета «Литература. 5-9 класс»  
(базовый уровень)

Рабочая программа по литературе для 5-9 классов (базовый уровень) составлена на основе авторской программы: Литература. Примерные рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В. Я. Коровиной. 5—9 классы : учебное пособие для общеобразовательных организаций / [В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин, Н. В. Беляева]. — 5-е изд. — М. : Просвещение, 2019.

Обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объёме 455 ч, в том числе: в 5 классе — 105 ч, в 6 классе — 105 ч, в 7 классе — 70 ч, в 8 классе — 70 ч, в 9 классе — 105 ч.

Данная программа обеспечивается линией учебно-методических комплектов по литературе для 5—9 классов под редакцией В. Я. Коровиной, выпускаемой издательством «Просвещение»

Используются учебники:

- 1) Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 5 класс. Учебник для общеобразовательных организаций 2-х частях. М.: Просвещение.
- 2) Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Полухина В.П. Литература. 6 класс. Учебник для общеобразовательных организаций 2-х частях. М.: Просвещение.
- 3) Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 7 класс. Учебник для общеобразовательных организаций 2-х частях. М.: Просвещение.
- 4) Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Литература. 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций 2-х частях. М.: Просвещение.
- 5) Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И., Збарский И.С. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций 2-х частях. М.: Просвещение.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «литература» 5-9 классы (базовый уровень) имеют следующую структуру:

- 1) блок «Личностные, метапредметные и предметные результаты»;
- 2) блок «Обучающиеся научится» и «обучающиеся получит возможность научиться».

Изучение учебного предмета имеет следующее содержание.

В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами: 1. Устное народное творчество. 2. Древнерусская литература. 3. Русская литература XVIII века. 4. Русская литература XIX века. 5. Русская литература XX века. 6. Литература народов России. 7. Зарубежная литература. 8. Обзоры. 9. Сведения по теории и истории литературы.

**Содержание курса:**

**5 класс**

1. Введение
2. Русский фольклор
3. Древнерусская литература.
4. Русская литература 18 в.
5. Русская литература 19 в.
6. Русская литература 20 в.
7. Зарубежная литература.

**6 класс**

1. Введение

2. Устное народное творчество.
3. Из древнерусской литературы.
4. Из литературы 18 века.
5. Из литературы 19 века.
6. Из русской литературы 20 века.
7. Произведения о Великой Отечественной войне.
8. Из литературы народов России.
9. Из зарубежной литературы.

#### **7 класс**

1. Введение.
2. Устное народное творчество.
3. Древнерусская литература.
4. Литература XVIII века.
5. Произведения русских писателей XIX века.
6. Произведения русских писателей XX века.
7. Зарубежная литература.

#### **8 класс**

1. Введение
2. Устное народное творчество.
3. Из древнерусской литературы.
4. Из русской литературы 18 века.
5. Из русской литературы 19 века.
6. Поэзия родной природы в русской литературе 19 века.
7. Стихи и песни о Великой Отечественной войне.
8. Русские поэты о родине, о родной природе.
9. Из зарубежной литературы.

#### **9 класс**

1. Введение.
2. Древнерусская литератур.
3. Литература XVIII века.
4. Литература XIX века.
5. Литература XX века.
6. Из зарубежной литературы.

Тематическое планирование содержит количество часов, отводимых на освоение каждой темы, в соответствии с авторским.

**Формы организации учебного процесса:** индивидуальные, групповые, индивидуально-групповые, фронтальные.

**Ведущими методами обучения предмету являются:** объяснительно иллюстративный и репродуктивный, хотя используется и частично-поисковый, метод многократного повторения. На уроках используются элементы следующих технологий: лично ориентированное обучение, обучение с применением опорных схем,

#### **Оценка образовательных достижений учащихся**

Одним из направлений оценочной деятельности в соответствии с требованиями стандарта является оценка образовательных достижений учащихся.

Система оценки достижения планируемых результатов по литературе направлена на обеспечение качества образования. Она должна позволять отслеживать индивидуальную динамику развития учащихся, обеспечивать обратную связь для учителей, учащихся и родителей.

**Основными методами проверки** знаний и умений учащихся по литературе являются устные ответы и письменные работы. К письменным формам контроля относятся: написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классных и домашних творческих работ; рефератов на литературные и общекультурные темы.

Виды контрольных (срезовых) работ: входные, промежуточные и итоговые контрольные тесты.

Основные виды проверки знаний - текущая и итоговая. Текущая проверка проводится систематически из урока в урок, а итоговая - по завершении темы (раздела) школьного курса.

Составитель – Гамаюнова С.В. учитель русского языка и литературы, первой кв. категории